

ut-Sätze

mit Konjunktiv

Es gibt vier Arten von *ut*-Sätzen mit Konjunktiv.

Konsekutivsatz	Finalsatz	Begehrsatz	Befürchtungssatz
<ul style="list-style-type: none"> Folge ut / ut non damit / damit nicht 	<ul style="list-style-type: none"> Zweck ut / ne dass / dass nicht um zu / um nicht zu 	<ul style="list-style-type: none"> Wunsch ut / ne dass / dass nicht 	<ul style="list-style-type: none"> Inhalt ne / ne non = ut dass / dass nicht
Voco tam clare, ut me audias. = Ich rufe so laut, dass du mich hörst. Voco tam leniter, ut me non audias. (= Ich rufe so leise, dass du mich nicht hörst.)	Voco, ut venias. = Ich rufe, damit du kommst. Voco, ne venias. (= Ich rufe, damit du nicht kommst.)	Opto, ut venias. (= Ich wünsche, dass du kommst.) Opto, ne venias. (= Ich wünsche, dass du nicht kommst.)	Timeo, ne venias. (= Ich fürchte, dass du kommst.) Timeo, ne non venias. (= Ich fürchte, dass du nicht kommst.)
<i>Daran erkenne ich die Nebensatzarten:</i>			

Kreuze an und übersetze in dein Heft.

Lateinischer Satz	Vokabelhilfen	KonS	FinS	BegS	BefS
1. Siculi sic flent, ut Cicero causam dicat.	Siculi = Siziler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Rogo vos, iudices, ut Verrem damnetis.	damnare = verurteilen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Periculum est, ne Verres fugiat.	fugere , fugio = fliehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Templum est tam ornatum, ut Verres avaritia ardeat.	ornatus , -a, -um = verziert. avaritia , -ae f = Habgier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Cicero causam dicit, ut Verres damnetur.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Siculi optant, ut statuas non attingas.	attingere , -tingo, -tigi = berühren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Tanta est avaritia, ut Verres nihil relinquat.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Verres timet, ne non absolvatur.	absolvere , -solvo = freisprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Impero, ut tu, Verres, statuas reddas.	reddere , reddo = zurückgeben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Verres fugit, ne damnetur.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lösungen (zum Wegklappen oder Abschneiden):

1. Die Siziler weinen so, dass Cicero den Prozess führt (KonS). 2. Ich bitte euch, ihr Richter, dass ihr Verres verurteilt (BegS). 3. Es besteht die Gefahr, dass Verres flieht (BefS). 4. Der Tempel ist so geschmückt, dass Verres vor Habgier brennt (KonS). 5. Cicero führt den Prozess, damit Verres verurteilt wird (FinS). 6. Die Siziler wünschen, dass du die Statuen nicht berührst (BegS). 7. So groß ist die Habgier, dass Verres nichts zurücklässt (KonS). 8. Verres fürchtet, dass er nicht freigesprochen wird (BefS). 9. Ich befehle, dass du, Verres, die Statuen zurückgibst (BegS). 10. Verres flieht, damit er nicht verurteilt wird / um nicht verurteilt zu werden (FinS.)